

令和3年度 アートセミナー (オンライン)

令和4年2月5日(土)
10:00~12:00

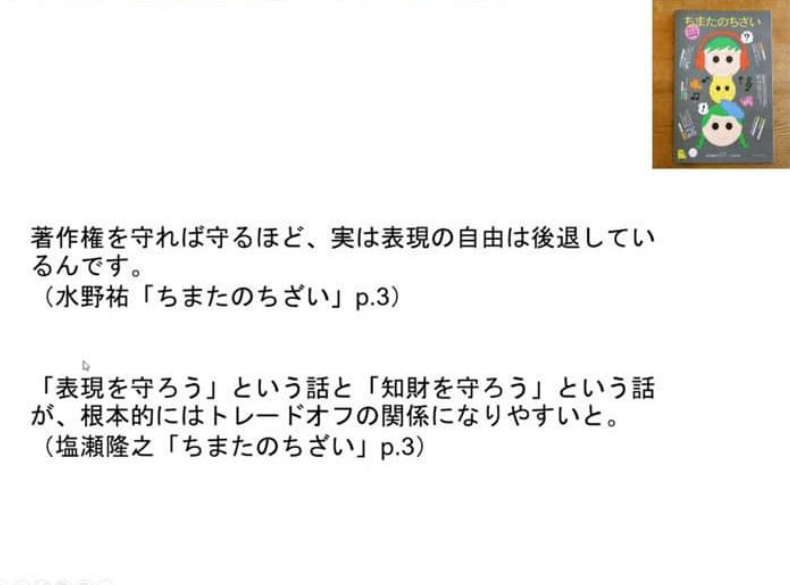

令和3年度アートセミナーを2月5日(土)にオンラインにて開催しました。
たんぽぽの家(奈良県)の岡部様、後安様に講師を務めていただき、「知的財産権の基本」について学ぶことができました。山口県でもますます文化芸術活動が活発になることを心より願っています。

生活に身近な商品への展開




JAGDA
×
Able Art Company

利用方法・料金 → <https://ableartcom.jp/guide>



著作権を守れば守るほど、実は表現の自由は後退しているんです。
(水野祐「ちまたのちざい」 p.3)

「表現を守ろう」という話と「知財を守ろう」という話が、根本的にはトレードオフの関係になりやすいと。
(塩瀬隆之「ちまたのちざい」 p.3)



01:45:37